



La problemàtica dels Tres Tombs

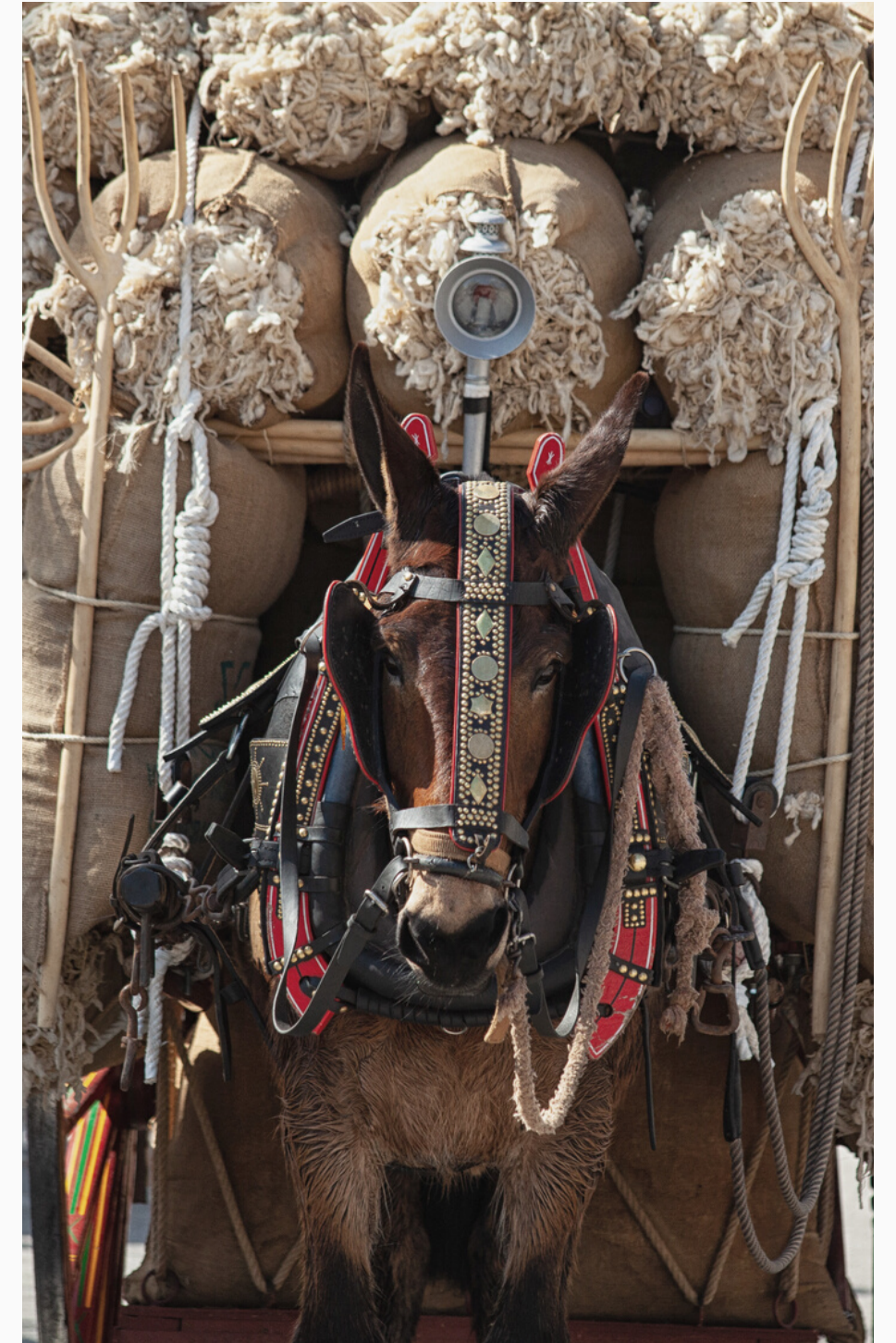




Els Tres Tombs al punt de mira



- La naturalesa dels èquids
- La naturalesa de les ciutats
- La naturalesa de la festa
- Elements de la festa
- Definició de benestar
- Malestar en èquids
- Absència de les 5 llibertats
- El que es pot observar
- Protocols de benestar
- Animals en espectacles
- Carruatges turístics
- Educar en l'empatia
- Accidents
- Alternatives
- La polèmica està servida
- Conclusions





La naturalesa dels èquids

◆ Són animals gregaris

Els èquids són animals gregaris per naturalesa que necessiten viure en grup per sentir-se segurs.

Aquest instint social dels èquids fou desenvolupat per a millorar les probabilitats de supervivència.

◆ Són animals espantadissos amb fort instint de fugida

La fugida immediata ha donat als èquids la protecció més segura contra qualsevol perill des de temps immemorials. Una de les necessitats més elementals de l'èquid és la seguretat. Per aquest motiu, naturalment, estan constantment alerta de possibles perills.



Més sobre els èquids

◆ Els seus sentits

L'olfacte i l'oïda dels èquids estan molt ben desenvolupats. Els ulls al costat del cap permeten un camp de visió molt ampli i tenen una molt bona percepció dels moviments, encara que estiguin lluny, cap al costat o fins i tot en diagonal darrere seu. El sentit del tacte i la sensibilitat de la pell també estan molt ben desenvolupats.

◆ La seva comunicació

Encara més que les vocalitzacions, el llenguatge corporal és, probablement, el principal sistema de comunicació dels èquids. Hi ha un conjunt d'accions que indiquen clarament l'actitud de l'animal i que li serveixen per a comunicar-se: posició de les orelles, inclinació i altura del coll i del cap, moviment dels ulls, les extremitats i de la cua...

També són capaços d'observar el llenguatge corporal d'altres animals, incloent-hi els humans, que poden ser interpretats com una amenaça o un perill potencial i provocar en els cavalls la resposta de fugida.



La naturalesa de les ciutats

◆ Molts estímuls

Les ciutats d'avui dia són plenes d'estímuls com ara una varietat d'olors, molts sons i sorolls diferents i nombrosos elements en moviment.

◆ Sense escapatòria

A la ciutat els èquids no tenen la capacitat de fugida i estan molt allunyats de l'escenari on ells més segurs es poden sentir.

◆ Amb risc de rellicar

Circular per un paviment molt dur i llis els provoca inseguretat degut a la reduïda capacitat de tracció.



La naturalesa de la festa

◆ Més estressors

Les festes com Tres Tombs o Sant Medir aglutinen molts elements que poden estressar encara més als èquids com ara bandes de música amb percussió, aglomeracions de gent, gossos que borden, globus d'heli, llançament de caramels, la proximitat de cavalls que no coneixen, el sobreesforç i inclús la benedicció.

◆ Pitjor percepció de l'entorn

A més durant la festa molts cavalls porten accessoris que els impedeixen percebre correctament el seu entorn i altres elements que els friccionen i restringeixen els seus moviments.



Elements de la festa

Arreus emprats a la festa

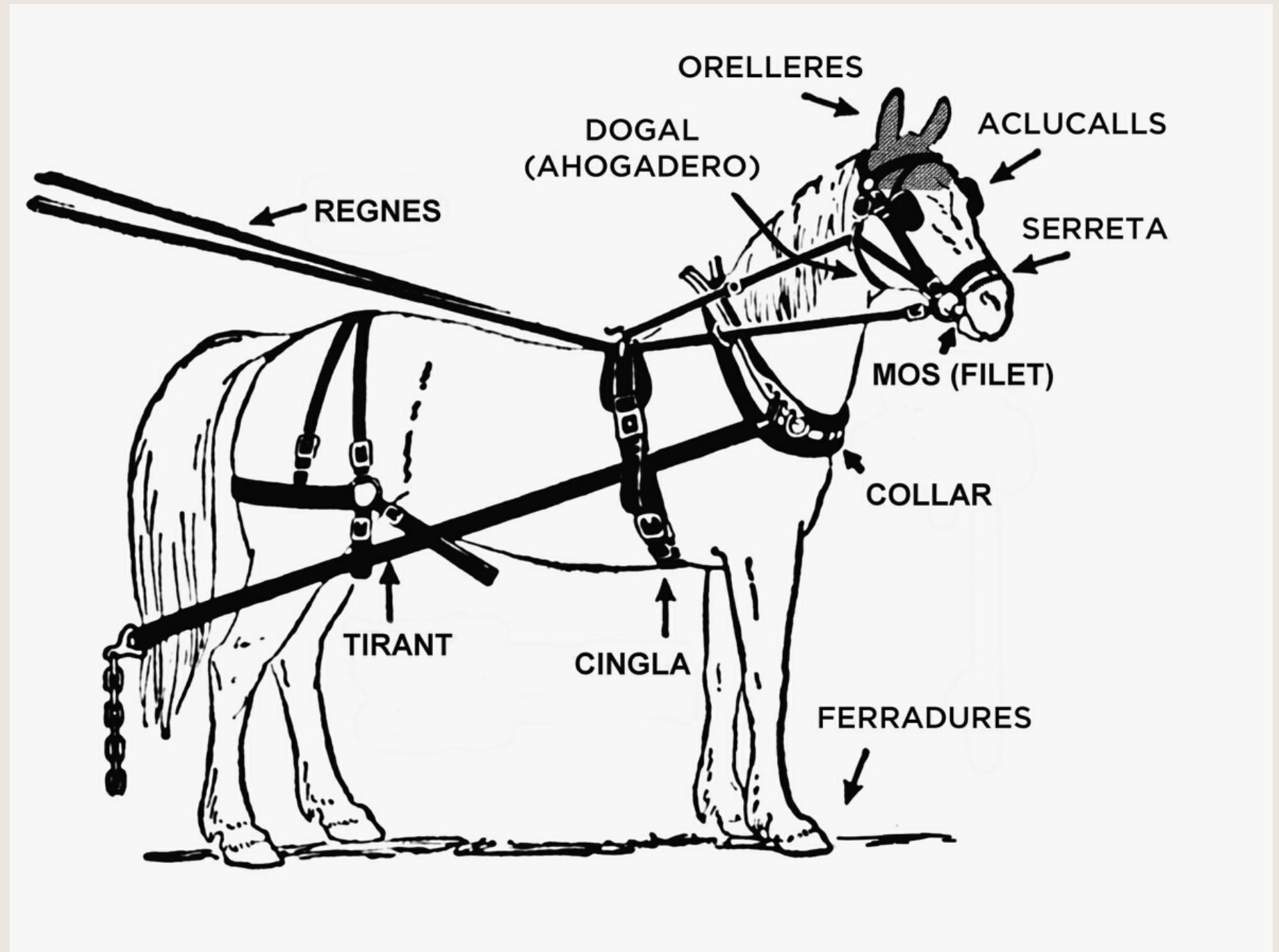
Els cavalls que surten a desfilars per les ciutats sovint porten una sort d'accessoris anomenats guarniments o arreus. Alguns tenen un caràcter decoratiu, molts d'altres tenen funció de càstig, privació de llibertat de moviment o disminució dels seus sentits.

Els aclucalls redueixen el seu camp de visió dels gairebé 360° a uns 45°.

Les orelleres i els cascabels lligats al cap fan que la seva percepció auditiva es vegi reduïda.

Els arreus de càstig com el mos*, la serreta* o les regnes es fan servir per dirigir, de manera que l'animal aprèn que si no obeeix sentirà dolor.

Hi ha altres elements com el fuet i els esperons* que fan mal a l'animal quan se li comunica l'ordre.





La naturalesa de la festa

22 setmanes a l'any

Antigament cada municipi organitzava la seva festa on es beneïen als animals locals un dia a l'any. Avui dia, degut a que moltes poblacions ja no compten amb animals de treball, la festa s'ha repartit al llarg del calendari per tal de poder fer arribar els pocs animals que queden a cada ciutat i poble. Això significa que hi ha una gran part dels animals que surt molts diumenges de l'any, amb les hores de transport que això comporta.



Definició de benestar animal

Les cinc llibertats

En aquest tipus d'espectacles, tot i que també hi ha episodis de maneig brusc, no s'acostuma a veure un maltractament violent explícit sinó una manca de benestar.

Tot i que ens agrada més pensar en la idea de benestar com l'absència de malestar, hi ha una definició més rigorosa i oficial que parla de garantir les següents cinc llibertats:

- ✓ Lliure de gana, set i desnutrició
- ✓ Lliure de temor i angouxa
- ✓ Lliure de molèsties físiques i tèrmiques
- ✓ Lliure de dolor, de lesió i de malaltia
- ✓ Lliure de manifestar un comportament natural



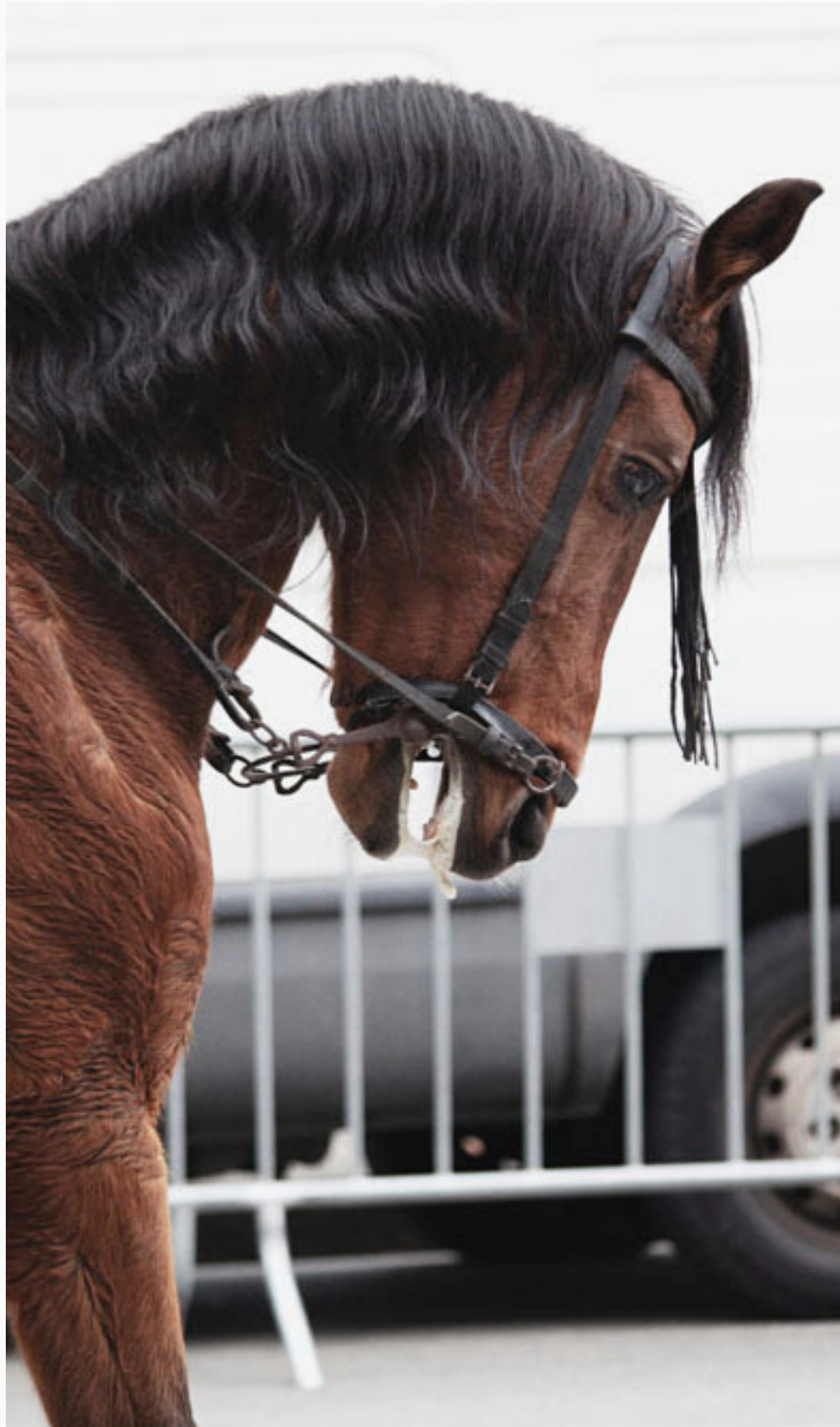
Malestar en èquids

El patiment silenciós

Els èquids, com animal de presa, fan tot el possible per emmascarar tots els signes de dolor i no mostrar-se vulnerables. Quan un èquid mostri signes clars de coixesa o lesió, és probable que el patiment sigui enorme. A més, en el procés de doma se'ls ensenya a suprimir les respostes a l'estrès, però el fet que no el mostrin no fa que disminueixi l'estrès que senten.

Tot i que potser no criden fort i clar, segons estudis científics, (1)(2) els èquids mostren signes subtils que pateixen dolor, incomoditat, por, esgotament, estrès i/o ansietat. Alguns d'aquests signes que es poden observar abans o durant les passades són: estereotípies* com furgar a terra o moviments repetitius de cap, moviments bruscos, blanc de l'ull visible, llavis tensos, narius dilatats, respiració agitada, orelles girades enrere, parpelles arronsades, boca que s'obre i es tanca repetidament, llengua visible, cops de cua, puntades de peu, intents de fuga, cavalls posant-se de mans o que es boten.





Absència de les 5 llibertats

Durant les passades es pot observar l'absència de les cinc llibertats que defineixen el benestar animal:

- Animals prims (falta de la primera llibertat)
- Animals que presenten comportaments compatibles amb temor i angouxa (falta de la segona llibertat)
- Animals que presenten comportaments compatibles amb molèsties físiques i tèrmiques (falta de la tercera llibertat)
- Animals amb lesions, coixeres i altres comportaments compatibles amb dolor (falta de la quarta llibertat)
- Animals que no són lliures de manifestar el seu comportament natural (falta de la cinquena llibertat)

El que es pot observar



✓ Coixesa



✓ Estereotípies*



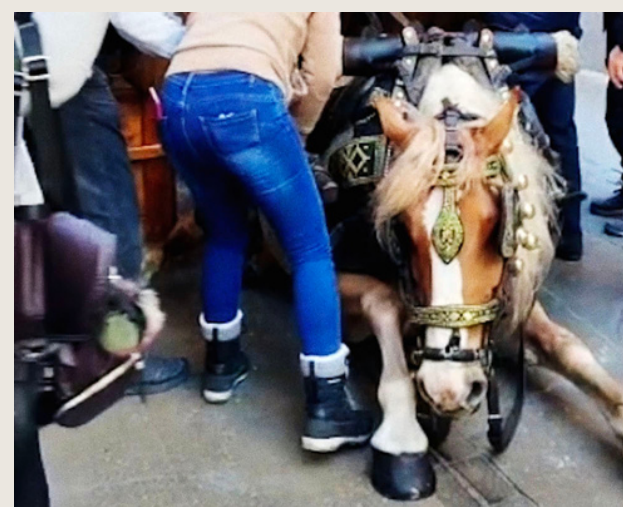
✓ Sudoració



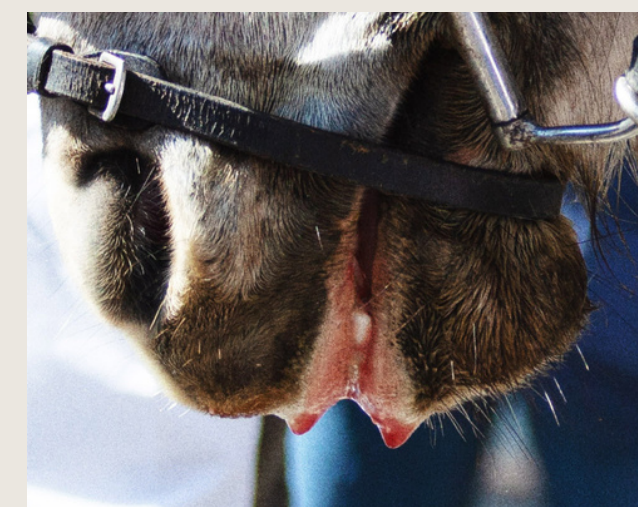
✓ Animals prims



✓ Caigudes



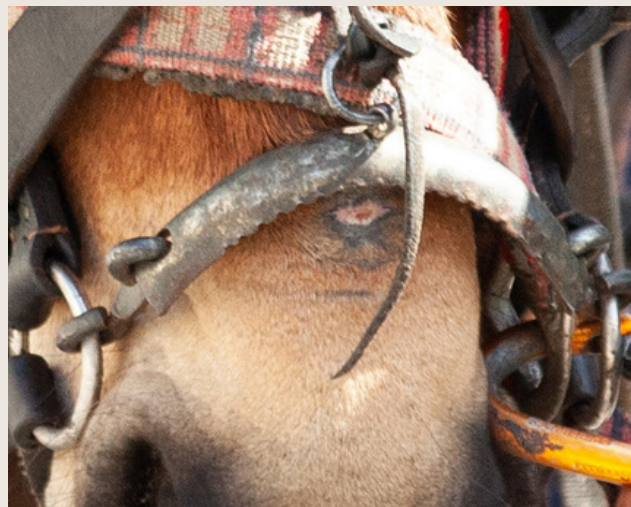
✓ Sang



El que es pot observar



✓ Lesions de serreta*



✓ Cascs en mal estat



✓ Relliscades



✓ Fugides



✓ Llengues blaves



✓ Blanc dels ulls



El que es pot observar



✓ Tranquilitzants?



✓ Sacsejat de cap



✓ Salivació exagerada



✓ Opressió vies respiratòries



✓ Mala salut del pelatge



✓ Respiració intensa





Els protocols de benestar animal dels Tres Tombs

No garanteixen l'absència de malestar

Els protocols de benestar animal de les passades dels Tres Tombs, tot i que benintencionats, són insuficients com a mesura per garantir el benestar perquè el benestar dels èquids és incompatible amb la festa dels Tres Tombs. Els protocols tenen una funció més tranquil·litzadora de cara a les persones que de cara als animals, són protocols ambigus i no tenen caràcter vinculant.





Animals en espectacles

En matèria d'espectacles i festivitats, la Llei de protecció dels Animals de Catalunya (1988) va prohibir les baralles de gossos i galls i el tir al colom i en els anys posteriors es van afegir les matances públiques d'animals (2003), les atraccions firals giratòries amb animals vius lligats i altres assimilables (2006), les curses de braus (2010) i l'ús d'animals salvatges en circs (2015).

Fer desfilars èquids disfressats per les ciutats no difereix en essència d'aquestes altres activitats que ja s'han prohibit.





Carruatges turístics

◆ Prohibicions arreu del món

Arran d'un accident que va costar la vida a Neret, un cavall de només sis anys, es van prohibir a Barcelona l'any 2018 els carruatges turístics tirats per cavalls.

L'any 2024 va entrar en vigor aquesta mateixa prohibició a Busseles i Palma de Mallorca que es van sumar a la llista de ciutats arreu del món com Londres, París, Roma, Chicago, Montreal, Palm Beach, New Jersey, Mississippi, Salt Lake City, Cartagena i San Juan de Puerto Rico que ja han prohibit aquesta pràctica.

Els Tres Tombs i Sant Medir, tot i implicar activitats similars, o inclús pitjors en molts aspectes, van quedar excloses de la prohibició.



Educar en l'empatia

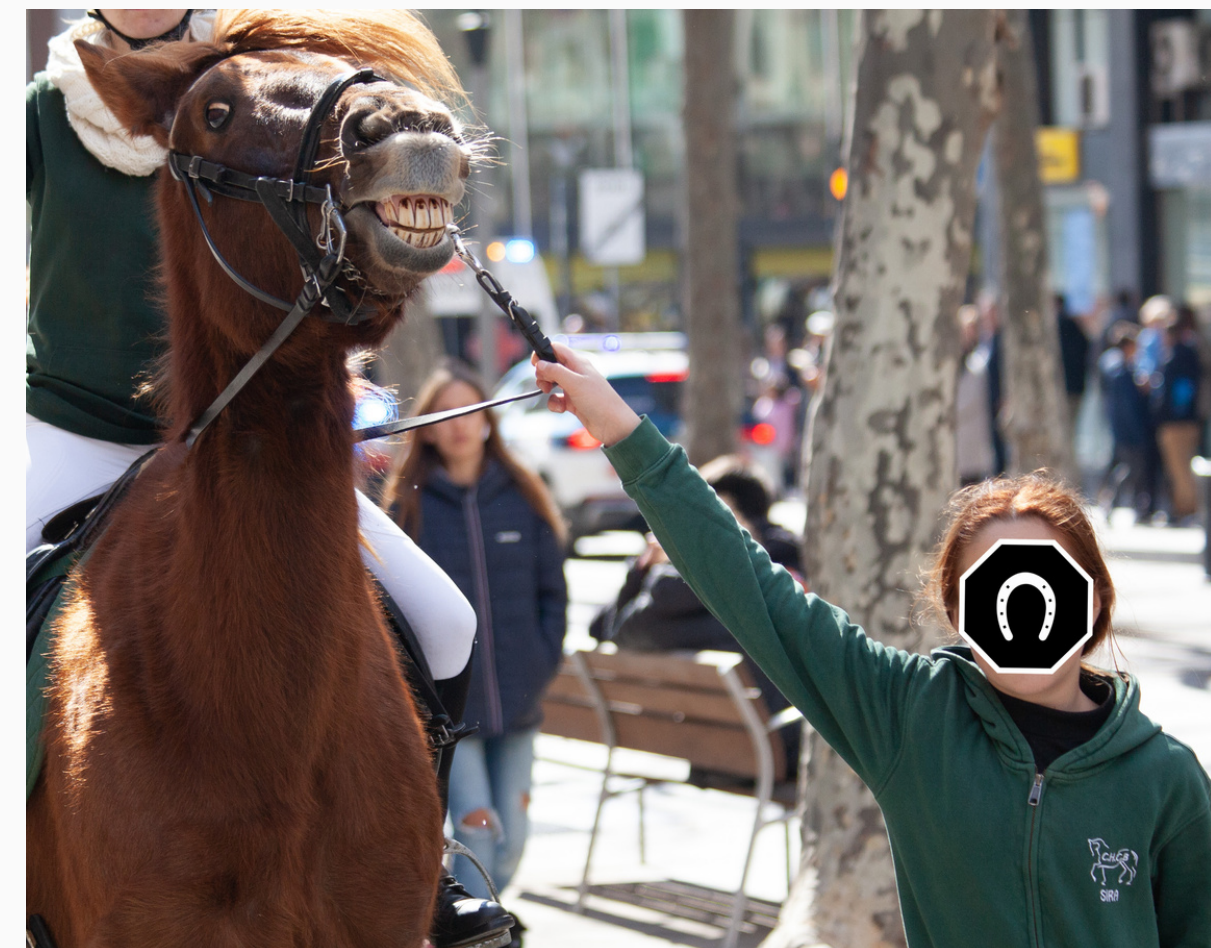
Empatia cap als animals per prevenir la violència cap a les persones

Com més empàtic és algú, moltes menys possibilitats existeixen que utilitzi la violència com a forma de resoldre els conflictes.

Una educació que promogui la empatia i el benestar dels animals suposa un pilar fonamental per al desenvolupament i creixement intel·lectual dels infants.

No només els converteix en millors persones sinó que a més pot produir grans beneficis per a la societat, ja que nombrosos estudis i investigacions venen demostrant el vincle existent entre el maltractament a animals i el maltractament interpersonal, el bullying o la violència de gènere.
(3)(4)

És important en aquest sentit que es prenguin mesures de prevenció, incloent-hi evitar espectacles amb animals que suposin una acceptació social i cultural del patiment animal.



Accidents

Una festa perillosa per humans i animals

Un cavall pot percebre com una amenaça o un perill potencial situacions que un humà considera inofensives i actuar de forma imprevista.

Quan un cavall provoca un accident, encara que sigui involuntari, les conseqüències poden ser molt greus.

En els darrers anys, s'han succeït accidents durant el transcurs de les passades de Tres Tombs i altres cavalcades amb resultats tràgics tant per les persones com pels animals.

L'any 2018 va suposar el final de les cavalcades de reis amb cavalls a Terrassa arran de la mort d'un cavall a la festa. No hauríem d'esperar que torni a ocórrer un altre accident greu per deixar de celebrar festes amb animals.

[Més informació sobre els accidents a stop3tombs.com](http://stop3tombs.com)





Una altra manera de celebrar el nostre passat agrícola és possible.

Castellers de Cerdanyola, 2023





La polèmica està servida



Retalls de premsa

- Tarragona celebra uns tres tombs marcats per la polèmica. Radio Ciutat 2023
- Els Tres Tombs i el debat de cada any. El Cugatenc 2023
- Duque demana perdó pels Tres Tombs: “Era evitable veure patir els animals”. Mon Terrassa 2023
- Grups animalistes denuncien explotació animal als Tres Tombs de Sant Andreu. Betevé 2020
- Los animalistas también sitúan a los Tres Tombs en su punto de mira. La Vanguardia 2019





Conclusions

Ha arribat el moment de deixar de fer servir animals en espectacles en general i èquids als Tres Tombs en particular.

Mentre encara se celebrin aquest tipus de festes, el que hem de fer com a particulars, entitats o empreses és deixar de participar-hi.





Glossari

aclucalls: són un dels arreués més comuns en animals de tir. Consten d'unes peces de cuir (o cuir sintètic) que, col·locades al costat dels ulls de l'animal, redueixen el camp de visió i impedeixen que aquest vegi pels costats.

esperons: són unes rodetes de punxes metàl·liques que es col·loquen en el taló de les botes de muntar amb el propòsit de dirigir els moviments del cavall.

estereotípies: són comportaments compulsius i repetitius sense una funció aparent que es donen principalment en animals privats de llibertat. Són un símptoma d'estrès crònic, és a dir, de malestar en un animal.

mos: conjunt d'elements que estan en contacte amb la boca del cavall i que el genet fa servir per controlar al cavall mitjançant les regnes.

serreta: peça de ferro semicircular dentada que mitjançant les regnes aplica pressió sobre la cara del cavall. Funcionen perquè fan mal a l'animal.



Bibliografia

Estudis científics que relacionen diferents comportaments dels cavalls amb dolor i desconfort

(1) Development of an ethogram for a pain scoring system in ridden horses and its application to determine the presence of musculoskeletal pain

Sue Dyson, Jeannine Berger, Andrea D. Ellis, Jessica Mullan

Journal of Veterinary Behavior, 2018

(2) Equine Discomfort Ethogram

Catherine Torcivia and Sue McDonnell

Animals (Basel), 2021





Bibliografia

Estudis científics que relacionen el maltractament animal amb la violència interpersonal

(3) The care of pets within child abusing families

E. DeVinney, Jeff Dickert, Randall Lockwood

International Journal for the Study of Animal Problems 1983

(4) A review of the evidence for associations between empathy, violence and animal cruelty

Samara Mcphedran

Aggression and Violent Behavior 2009





Gràcies!

[@stop3tombs](#)

[stop3tombs.com](#)

[info@stop3tombs.com](#)

