

Press Kit



CBIO,



DJ en vogue sur la côte d'azur qui attire les foules dès la fin des 80's, il remixe pour Universal et ses filières ou encore pour Sony Music dans les années 90 puis travaille aux côtés de Hit sound production pour le retour de Mellowman et fait la première partie de Carl Cox, David Guetta, et du regretté Didier Sinclair, entre autre.

La suite logique de ces nombreuses aventures le mène tout naturellement vers la production et devient directeur artistique au sein du label AKN Records où il enchaîne les titres en duo avec son ami et DJ "Mr Luke", dont un album, tout en restant DJ résident Radio Star / Purelectro Radio.



NEW Album

OUT
NOW!

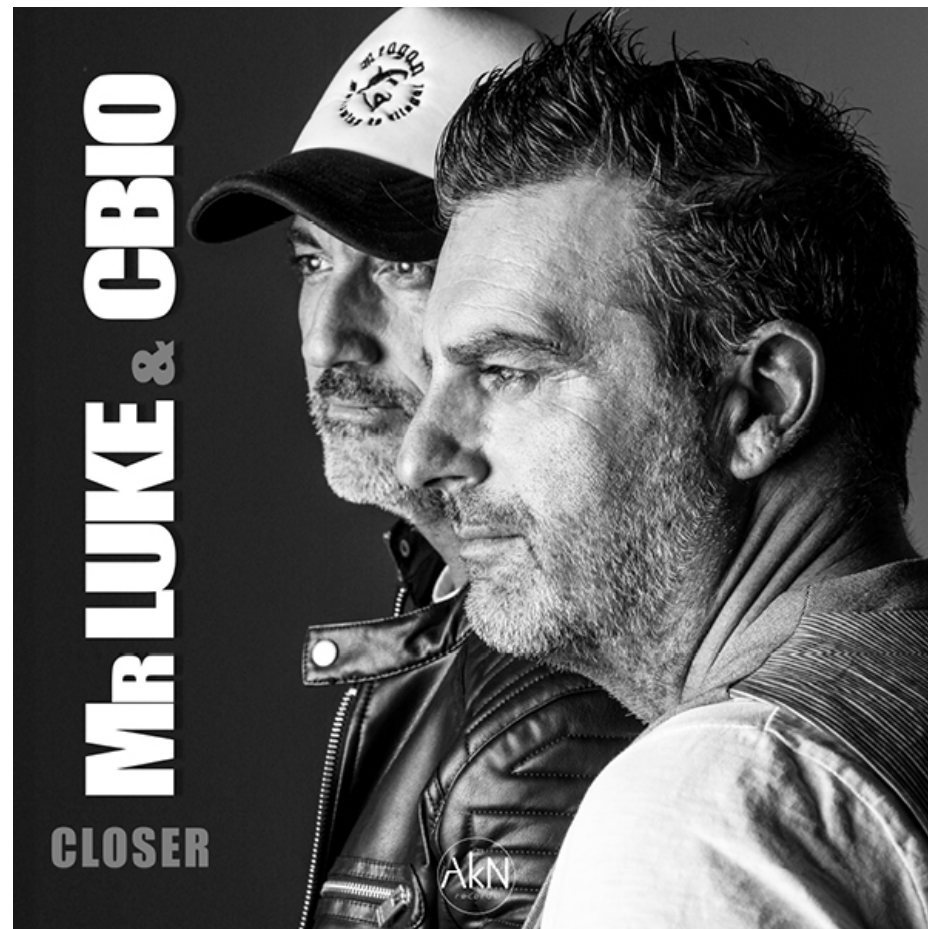
cliquer ici
pour écouter



NEW
Single
Tracks



cliquer ici
pour écouter



cliquer ici
pour écouter



OUT
NOW!





DJ & RADIO



LE 1911
BIO

Cerone



LEAVE
THE
BEST
DJs

DJ



Mann Raoul
PHOTOGRAPHE PROFESSIONNEL



PEOPLE



Gims



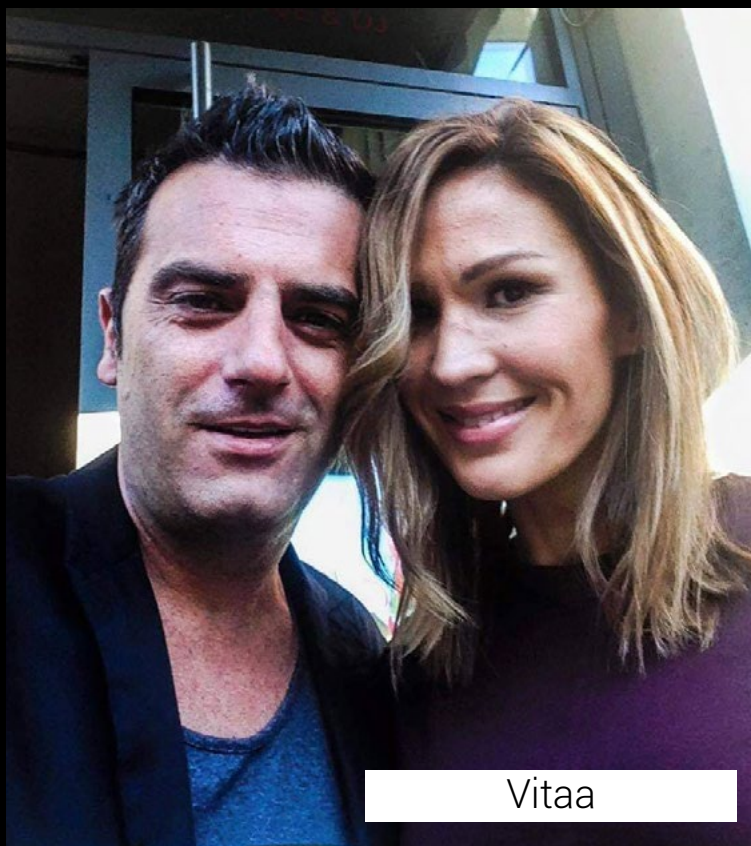
Kapana



Bono - U2



AKN Records



Vitaa



Benny Benassi

PEOPLE



Hugo Cantarra



Organiz



Mickaël Miro



Francky Vincent



Martin Wright



Lady - Easy Love



Mr Luke

AKN Records



John Damez (DJ Cathy Guetta)



Ginie Line

Les Dix Commandements

PEOPLE



Laure Manaudou

Frédéric Bousquet



Tribal King



Omar Da Fonseca



Julien Bert



Jean-Paul Belmondo

Charles Gérard (Charlot)



La nuit lui appartient...

Nice - Matin du 06-08-2014

PORTRAIT Toutes les deux semaines, le quotidien des travailleurs de la nuit...



Avant de devenir Sébastien Nigro, alias Cbio dans ses tribulations nocturnes hebdomadaires, il est considéré de nos jours comme l'un des hommes les plus énergétiques de la nuit. Ses mains de virtuose durent rarement plus de quatre heures. Le rock-vinyle est fixé dans sa boutique, Symbioz, située à côté du Pain Pain à Juan-les-Pins. Casquette grise vissée sur la tête, tee-shirt assorti, il nous accueille et tutoie rapidement.

De son enfance, on n'en sait pas grand-chose, sauf qu'il est né le 17 août 1974 à Juan, il y a 37 ans. Sa mère, le décès de sa mère à l'âge de 21 ans. C'est alors que ses oncles (champion de kickboxing, décide de finir ses études à 23 ans et de se consacrer à sa passion, la musique).

« Quand j'ai commencé à mixer au Jove (N.I.L.R. actuellement l'Atelier) j'avais 17 ans. C'est ce qui m'a donné envie de travailler de nuit. C'est pour moi un monde à part, un monde où les enfants qui croient acheter leur glace, les parents qui ne savent pas ce qu'ils font le soir. »

« J'ai rencontré Bob Sinclar, Laurent Garnier, David Guetta à leur début. Chaque soir ils venaient à Juan. Ce sont mes plus belles rencontres. Maintenant, il a peut-être changé. La clientèle a changé. As-

se même sur une prochaine soirée à venir. Le temps de placer les disques recrutés pour la soirée terminée 1990, il fait repartir. Direction son magasin. L'histoire d'aujourd'hui son beau-père, « mon père adoptif », qui travaille avec lui. « Ce magasin est une affaire de famille. » Et finalement, quand on est un bébé de nuit, comment gérer-t-on son vie de famille? « Ma femme croit en moi et me laisse faire. Elle ne comprend, c'est une grande chance. » Papa d'une petite Eva de 16 mois, il nous montre, très fier, ses premiers pas flûtés depuis son téléphone portable.

Minuit, l'heure de fermer boutique et de rejoindre les Colons Britanniques. C'est dans ce club, décoré façon harem, que Sébastien Nigro organise la programmation musicale. A l'entrée, il nous fait un tour de la boutique. Le DJ du soir. En conférence encore vide, il nous fait un tour de la boutique. Le DJ du soir. En conférence encore vide, il nous fait un tour de la boutique.

AURÉLIE LOHEAC alohae@nicematin.fr

EXPRESS

■ Une nuit du feu antiboise en direct sur Facebook



Ils ont décidé d'unir leurs idées pour passer une chaude soirée. Ce soir, le verrier Didier Saba et le DJ Sébastien Nigro vont se rejoindre pour une soirée haute en couleurs. De 18h à 20h, les deux hommes vont se produire sur Facebook pour un live animé. « On est tous les deux des artistes à notre niveau et on a décidé de faire cet événement en commun, développe l'ancien directeur artistique de la Siesta. Il va créer les cœurs qu'il offre aux héros du quotidien, il y aura un show laser avec une machine à fumée et moi je vais animer l-

Grand ouest ACTUALITÉ



Dans le monde de la nuit, Cbio ne prend pas de gants

Son parcours ressemble à un inventaire à la Prévert : boxeur, DJ, directeur artistique, papa-gâteau. De Cannes à Juan-les-Pins, Sébastien Nigro, alias Cbio, a mené mille et une vies.

Droite. Gauche. Prendre des coups. Esquiver si possible, encaisser si nécessaire. Mais se relever, toujours. Pour faire la fête, Sébastien Nigro ne le répète sans cesse : nul ne sait de quoi demain sera fait. Alors autant en profiter, vivre à mille à l'heure. Sans jamais se reposer. « Je dormais quand je serai mort. » Le jour, l'ancien champion de boxe s'occupe de la direction artistique du restaurant Les Jardins du Cap, à Antibes. Il gère le label AKN Record, basé à Cannes dont il est natif, et à Londres. La nuit, Sébas-

ten Nigro devient Cbio. L'artiste troque sa casquette et ses lunettes de soleil rondes pour un casque de musique, avant de passer derrière les platines pour éteindre les foules. Là où il peut, quand il veut.

Première partie de Bob Sinclar en septembre

En septembre prochain, l'artiste devrait assurer la première partie de Bob Sinclar au théâtre de la Mer, à Golfe-Juan. Rien que ça. Sur le ring, dans la vie, rien ne prédestine Sébastien Nigro à devenir le « Ekebebest de la nuit ». Il est très loin de ça d'ailleurs, à 20 ans, lorsque la maladie emporte sa maman, Maudil cancer du sein généralisé. Il se retrouve avec un petit frère de 14 ans sur les bras. Son père ? Absent. Il a cliqué la porte familiale quinze ans plus tôt. Pour aller à distance, Sébastien Nigro marche dans ses pas. « Il était portier dans des boîtes de nuit. Pour rester auprès de ma mère, dans ses derniers mois, j'ai décidé de faire comme lui. »

Assurer la sécurité des établissements l'amuse un temps. Sa deuxième passion : la musique le rattrape. Son audace le prend par

la main. Et le traîne, pendant trois mois, derrière les platines d'un restaurant à Juan-les-Pins. Puis il enchaîne les établissements. Et les succès. De Nice à Saint-Tropez.

Un soir, il se fait repérer par deux producteurs de Sony Music. « J'ai travaillé trois ans avec eux, avant de signer avec Universal. C'était une belle époque. »

Natasha St-Pier, Eric et Ramzy, Debbouze

Celle où Sébastien Nigro fréquente - le grand stars - Pascal Nègre, Natasha St-Pier, Organtz, Eric et Ramzy, Jamel Debbouze.

La gloire, puis la déception. Nouvel uppercut. « Je me suis fait voler deux morceaux », hulmine-t-il. Par qui ? Motus et bouche cousue. « Ça m'a dégoûté du milieu. » Le DJ fait alors un crochet dans le monde ce la nuit. Il s'éloigne des platines et des studios pour démarrer une carrière dans la direction artistique. Notamment à la Siesta, à Antibes, jusqu'en 2019.

Mais pas que : « Je ne reste jamais au même endroit très longtemps. » Détailler ses autres vies ? Impossible. Footballeur, gérant d'un magasin de vêtements, papa-gâteau...

Retour aux sources

Dans son emploi du temps surchargé, Sébastien Nigro trouve du temps libre pour sa « beauté », sa fille cadette de 11 ans. « Je mets un point d'honneur à venir chercher Eva à l'école », affirme-t-il. Et vice versa. Eva tient à l'accompagner à chacun de ses rendez-vous.

Par tous les moyens possibles. « Comme je ne peux pas rentrer dans les boîtes de nuit, il a enregistré ma voix pour la diffuser dans une boîte de nuit », s'enthousiasme la sœur de Victoria.

Ce moment aurait pu ne jamais arriver. Sébastien Nigro n'avait plus mixé depuis dix ans. Mais le premier confinement a bouleversé ses plans. « J'ai lancé une soirée live sur Facebook pendant laquelle je mixais. J'ai eu 3 000 spectateurs. » Un nombre inattendu. Sur-

prenant. « Ça a dépassé mes espérances. » Sur cette vague de notoriété, il continue de surfer. Pendant deux mois. « Atterrir dans le monde de la nuit est un accident, affirme Sébastien Nigro. J'ai relancé ma carrière sans le vouloir. » Ce qu'il voulait, c'était simplement divertir son entourage en ces temps difficiles.

« Je me souviendrais toujours du moment où ma fille m'a dit : Papa, tu donnes du bonheur aux gens. » Autant continuer sur Internet, comme sur la scène ! Même si la crise sanitaire a transformé le monde de la nuit. Avant, on faisait la fête jusqu'au petit matin. Maintenant, on prend du plaisir autrement. On organise plus d'apéros !

Ce qui ne changera jamais, en revanche, c'est son « envie de faire la beugue ». Sans alcool, sans drogue, sans débordement : « Je reviens de loin. J'aurais pu mal finir. Mon beau père pense que je suis un miracle. » Sébastien Nigro n'a besoin de rien. Simplement de la nuit. Sans prendre de gants. Parce que « la vie est une fête. »

SOLÈNE GRESSIER sgressier@nicematin.fr

Bio express

- 1974** : Naissance de Sébastien Nigro.
- 1995** : Décès de sa maman.
- 1998** : Signature avec la production Sony Music.
- 2010** : Naissance de sa fille cadette, Eva.
- 2019** : Arrêt de la direction artistique de la Siesta, à Antibes.
- 2020** : Retour dans le monde de la musique en tant que DJ.
- 2021** : Directeur artistique du label AKN Records.



Lets enjoy music together!

AKN RECORDS Ltd.

71-75 Shelton St, Covent Garden, London WC2H 9JQ – U.K.

Company Registered for England and Wales No.13090281

Email: contact@akn-records.com | Website: akn-records.com