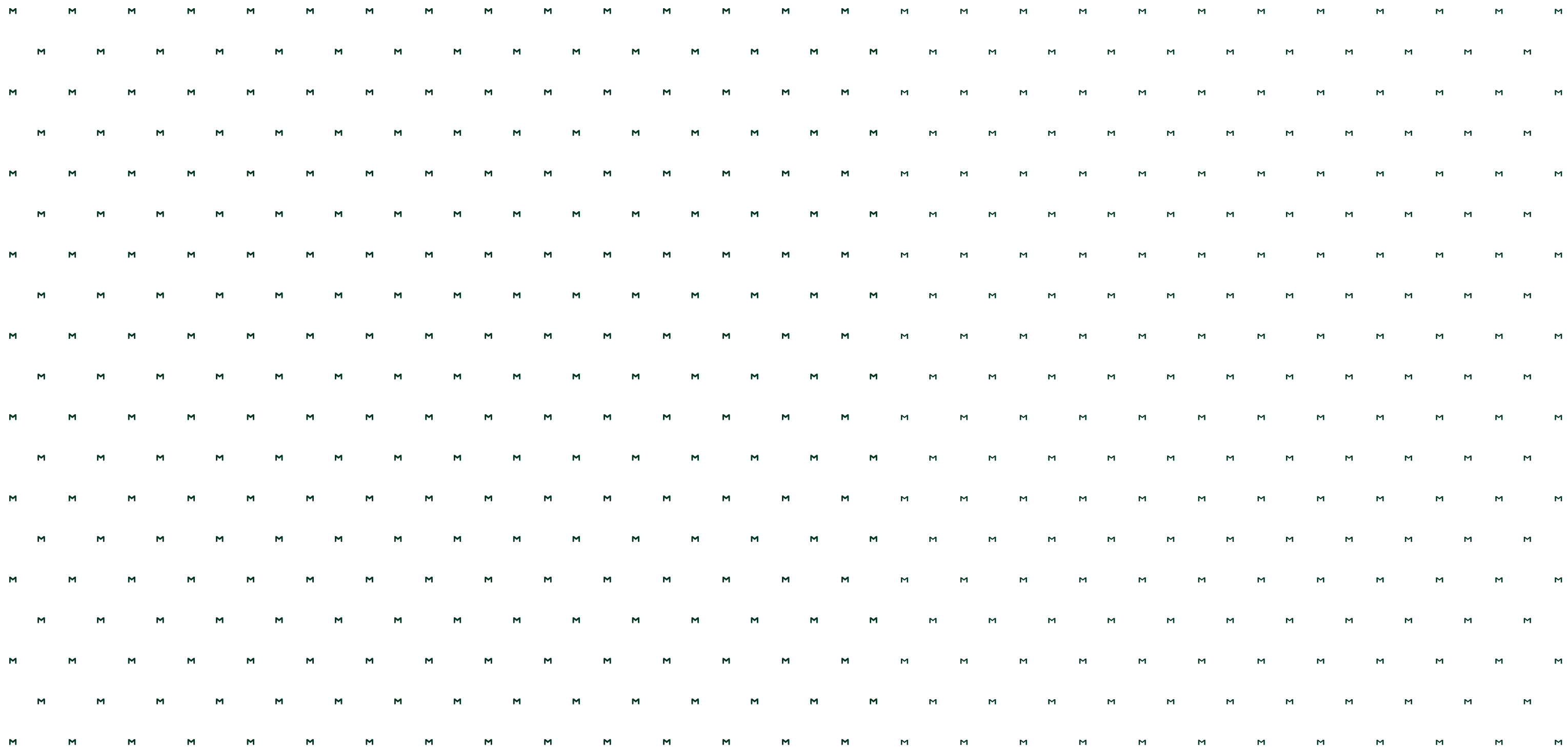




MARLÉ
Home



*Opowieść,
O MARCE,
KTÓRA
MUSIAŁA
POWSTAĆ.
I jest.*





MARMUR *Carrara*

NAJSŁYNNIEJSZY MARMUR ŚWIATA

WYJĄTKOWA ORYGINALNOŚĆ.
ORYGINALNA WYJĄTKOWOŚĆ.

To właśnie w bloku marmuru
z włoskiej Carrary
Michał Anioł wykuł Pietę.
Zanim chwycił za dłuto,
wyruszył w podróż
do karraryjskich kamieniołomów,
by samodzielnie dobrać
odpowiedni materiał.

Michelangelo

BIANCO CARRARA | LUDZIE | RZEMIEŚLNICY | STAL | KAMIEŃ | DREWNO | BESPOKE

BIANCO CARRARA

BIAŁA KOSZULA WŚRÓD MARMURÓW.
ELEGANT WŚRÓD KAMIENI.

NAJSŁYNNIEJSZY MARMUR ŚWIATA

MARLÉ HOME

KARARYJSKI MARMUR POMAGAŁ BUDOWAĆ
RZYMSKIE IMPERIUM. Z WYDOBYWANEGO W TOSKANII
MATERIAŁU STAROŻYTNI ARTYŚCI I ARCHITEKCI
TWORZYLI ROZMAITE BUDOWLE I POMNIKI.
WIELE Z NICH TRAKTUJEMY DZISIAJ,
JAKO JEDNE Z NAJWAŻNIEJSZYCH
W HISTORII LUDZKOŚCI.

BIANCO CARRARA JEST DLA WIELU
DEFINICJĄ MARMURU I SYMBOLEM LUKSUSU.

WYZNACZNIK ARYSTOKRATYCZNEJ PRZYNALEŻNOŚCI.

Łagodnie opadające i wznoszące się wzgórza kreślą falistą linię horyzontu.
Prosto w niebiosy celują strzeliste cyprysy. Jak strażnicy stoją po bokach
wijących się wśród pól dróg i otaczają posiadłości na szczytach niektórych
pagórków. Taki obraz Toskanii pozostawia w pamięci i sercu każdego, kto widział
ją choć raz. Ale ta czarująca włoska kraina ma też inne oblicze. Wystarczy
wyruszyć na północny-zachód w kierunku Morza Liguryjskiego, by niewielkie
pagórki przerodziły się w potężne góry z nagich skał...

BIANCO CARRARA | NAJSŁYNNIEJSZY MARMUR ŚWIATA

ALPY APUAŃSKIE¹. TO W ICH CIENIU – NIEMAL NA SAMYM WYBRZEŻU – LEŻY NIEWIELKIE, ALE ZNANE NA CAŁYM ŚWIECIE MIASTO. TO WCIŚNIĘTA W OBJĘCIA MASYWNYCH SZCZYTÓW CARRARA. ZBOCZA OKOLICZNYCH GÓR NAWET LATEM WYGLĄDAJĄ JAK PRZYPRÓSZONE ŚNIEGIEM. NIE JEST TO JEDNAK BIAŁY PUCH. TO COŚ ZNACZNIE CIĘŻSZEGO – ZŁOŻA JASNEGO MARMURU BIANCO CARRARA ODSŁONIEŁE W WIELKICH KAMIENIOŁOMACH.

WSPANIAŁA HISTORIA



Carrara, Włochy



DZIEDZICTWO

¹ ALPY APUAŃSKIE – ŁAŃCUCH GÓRSKI W TOSKANII (WŁOCHY), KTÓRY POMIMO SWEJ NAZWY NIE JEST CZĘŚCIĄ ALP, LECZ APENINÓW.



*Historyczne kamieniołomy
Carrara, Włochy*

SIŁA TRADYCJI

KAMIEŃ WYDOBYWA SIĘ TUTAJ OD WIEKÓW. LOKALNE LUDY ODKRYŁY, CO W SWOICH WNĘTRZACH KRYJĄ POBLISKIE GÓRY, PODOBNO JESZCZE ZANIM W TE REJONY ZAPUŚCILI SIĘ RZYMianie. JEDNAK TO PRZYBYSZE Z POŁUDNIA ZACZĘLI POZYSKIWAĆ TU MARMUR NA WIELKĄ SKALĘ. CARRARA JEST Z NIM ZWIĄZANA TAK MOCNO, ŻE PODOBNO SAMA NAZWA MIASTA POCHODZI OD ŁACIŃSKIEGO SŁOWA *CARRARIAE* OZNACZAJĄCEGO KAMIENIOŁOM.

RZEMIOSŁO

BIANCO CARRARA | LUDZIE | RZEMIEŚLNICY | STAL | KAMIEŃ | DREWNO | BESPOKE

MARMUR. URODA, KLASYKA, PERFEKCJONIZM.

MARLÉ HOME

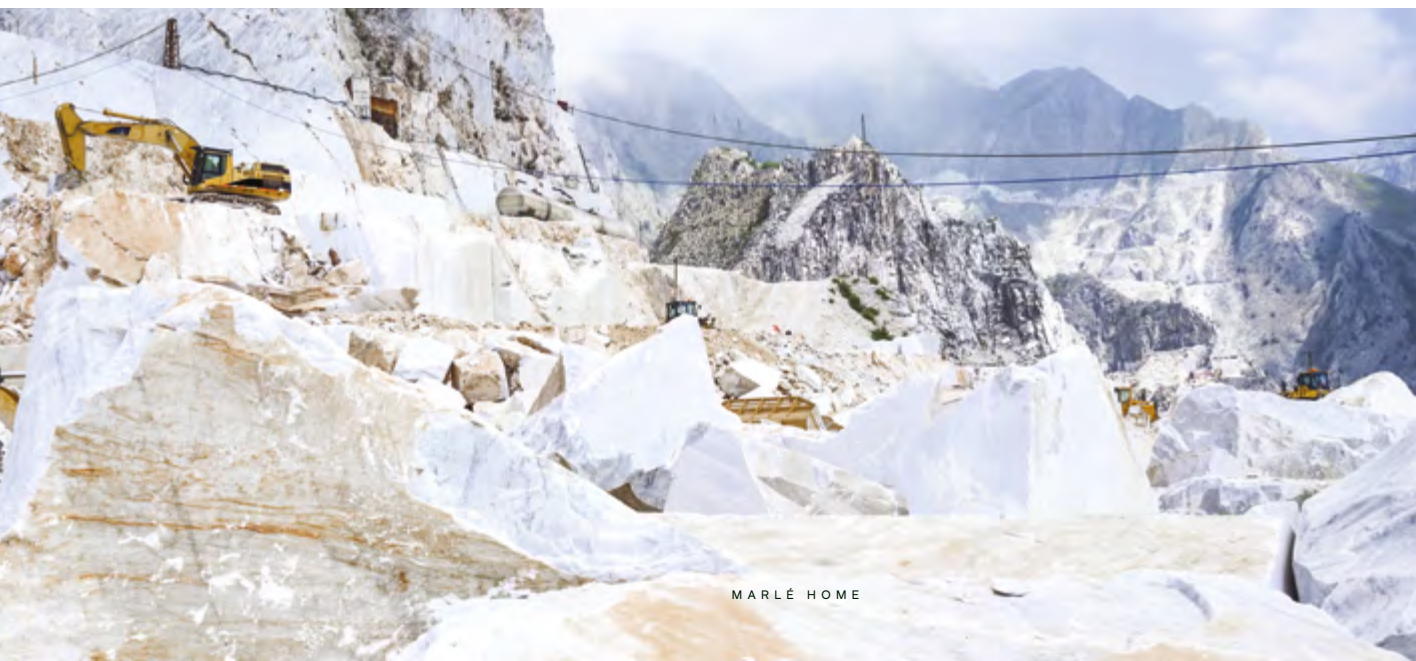
KLUCZOWE
MIEJSCE
W HISTORII
CZŁOWIEKA



BIANCO CARRARA | NAUSŁYNNIEJSZY MARMUR ŚWIATA

MICHAŁ ANIOŁ BYŁ TYLKO JEDNYM Z WIELU, KTÓRZY DOCENILI UROK MARMURU CARRARA.

Rzeźbili w nim również Filippo Brunelleschi i Giovanni Lorenzo Bernini. Z niego – jeszcze w średniowieczu – powstała też imponująca ambona katedry w Sienie. Toskański kamień trafił do różnych zakątków globu. Wykorzystano go do budowy londyńskiego Marble Arch, Wielkiego Meczetu Szejka Zajida w Abu Zabi oraz wielu innych pomników i budowli na całym świecie. Zdobył nawet formalne uznanie – geologowie określili złoża wokół Carrary jako zasób kamienia stanowiący globalne dziedzictwo. Nigdzie indziej człowiek nie wydobył takich ilości marmuru, jak w okolicach tego niedużego, włoskiego miasteczka.



Marmur kararyjski wyróżnia się wyjątkową czystością. Zawiera średnio 98 procent węgla wapnia, czyli głównego budulca marmuru. Dlatego jego najsłynniejszą odmianą jest białoszara Bianco Carrara. Charakterystyczne ciemniejsze żyłki, które zdobią ten marmur, to domieszki innych związków chemicznych. Tworzony przez nie rysunek jest niepowtarzalny, więc każdy kawałek kamienia wygląda nieco inaczej. To geologiczny odpowiednik odcisku palca. Sam wzór pozwala dzielić Marmur Bianco Carrara na typy, takie jak Venatino, Elegance czy Gioia. W Marle Home oferujemy wszystkie te trzy odmiany.

VENATINO ELEGANCE GIOIA

Marmur Bianco Carrara, elegant wśród kamieni

BIANCO CARRARA | LUDZIE | RZEMIEŚLNICY | STAL | KAMIEŃ | DREWNO | BESPOKE

CHOĆ WCIĄŻ MARMUR MOŻE KOJARZYĆ SIĘ Z PEŁNYMI PRZEPYCHU PAŁACAMI I MONUMENTALNYMI MUZEAMI, PERFEKCYJNIE SPRAWDZA SIĘ W MNIEJSZYCH I BARDZIEJ PRZYTULNYCH WNĘTRZACH.

Dzięki jasnej barwie i delikatnym wzorom marmur Bianco Carrara jest uniwersalnym kamieniem, który pasuje do rozmaitych aranżacji. Można go śmiało przyrównać do białej koszuli, którą każdy ma w swojej garderobie. Wspaniale komponuje się z innymi barwami i materiałami, choćby drewnem czy stalą. Jest też stosunkowo łatwy w obróbce, więc pozwala projektantom i rzemieślnikom rozwinąć skrzydła.

MARLÉ HOME :
FLO



MARLÉ HOME

BIANCO CARRARA | NAUSŁYNNIEJSZY MARMUR ŚWIATA

MARLÉ HOME :
LOEN



MARLÉ HOME :
EVJA



MARLÉ HOME :
TRE

MARLÉ HOME

MARLÉ HOME :
STEIN



BIANCO CARRARA | NAUSŁYNNIEJSZY MARMUR ŚWIATA

BIANCO CARRARA | LUDZIE | RZEMIEŚLNICY | STAL | KAMIEŃ | DREWNO | BESPOKE

Specjaliści tworzą z marmuru Bianco Carrara
delikatne wazoniki albo wielkie blaty.
Może być jedynie dodatkiem do wnętrza
i wieńczyć stolik kawowy, przy którym
zapiesz oddech po ciężkim dniu.

BIANCO CARRARA

MARLÉ HOME



MARLÉ HOME :
FLO

BIANCO CARRARA | NAUSŁYNNIEJSZY MARMUR ŚWIATA

Może też pokrywać całe ściany i podłogi jasnej łazienki, w której rozpoczynasz dzień. W roli posadzki marmur sprawdza się zresztą bardzo dobrze, bowiem znakomicie przewodzi ciepło, więc można go udanie łączyć z ogrzewaniem podłogowym.

MARLÉ HOME,
WIZUALIZACJA



NATURALNY MARMUR BIANCO CARRARA...

... jest jednym z materiałów, które w Marlé Home cenimy najbardziej. Sprowadzamy go oczywiście z miejsca jego oryginalnego pochodzenia – prosto z włoskiej Carrary.

MARLÉ HOME :
LOEN



MARLÉ HOME

MARLÉ HOME :
EGGE



BIANCO CARRARA | NAUSŁYNNIEJSZY MARMUR ŚWIATA

BIANCO CARRARA | LUDZIE | RZEMIEŚLNICY | STAL | KAMIEŃ | DREWNO | BESPOKE

LUDZIE

FUNDAMENT

RELACJE. I ICH WIELKA MOC.

MARLÉ HOME

W MARLÉ *HOME* CHODZI NAM
NIE TYLKO O DOBRE WNĘTRZA.
W MARLÉ *HOME* CENIMY POZYTYWNE
DOŚWIADCZENIA, JAKIE ZAPEWNIAJĄ
DOBRE WNĘTRZA.

NASZA MARKA JEST OWOCEM PASJI
DWÓCH PRZYJACIÓŁ, WIELKICH MIŁOŚNIKÓW
DOPRACOWANEGO DESIGNU I PRZEDMIOTÓW
KLASY PREMIUM – MICHAŁA BŁOCHA I JAKUBA ROSKOSZA.

JESTEŚMY PEWNI, ŻE NIESPOTYKANE POŁĄCZENIE
MŁODZIEŃCZEJ ENERGII I DOŚWIADCZENIA
POZWOLI NAM NAMIESZAĆ NA RYNKU HOME DECOR.
STAWIAMY NA JAKOŚĆ, JAKIEJ W POLSCE
JESZCZE NIE BYŁO.

BIANCO CARRARA | NAUSŁYNNIEJSZY MARMUR ŚWIATA

MICHAŁ BŁOCH

Michał Błoch przez wiele lat pracował jako concierge w słynnym wrocławskim biurowcu i apartamentowcu Sky Tower. Doświadczenie, które zdobył, spełniając potrzeby najbardziej wymagających Klientów, przekuwa teraz w jakość usług w branży home decor. To właśnie Michał jest pomysłodawcą naszej marki, odpowiada za produkt i pilnuje, by każde zamówienie na czas trafiło do Klienta.

Praca w roli concierge’a wymagała ode mnie realizowania różnych pomysłów, niekiedy bardzo oryginalnych. Prędko zrozumiałem, że za każdym z takich wyzwania stoi o wiele więcej, niż tylko chęć zyskania przedmiotu czy usługi.

W rzeczywistości dla każdego człowieka znaczenie ma nie to, co posiada, tylko uczucia, które się z tym wiążą.

Właśnie z takim podejściem rozwijamy Marle Home. U nas zimny kamień, twarda stal i surowe drewno pod wpływem rąk rzemieślników zmieniają się w przedmioty, które mają tworzyć wspaniały nastrój i dawać radość – mówi Michał.

JAKUB ROSKOSZ

Jakub Roskosz jest osobą doskonale znaną wszystkim zainteresowanym modą męską. Założyciel poczytnego bloga trafił również na okładkę polskiej edycji magazynu Forbes, jako laureat listy „30 Under 30”. Zaprowadziło go na nią bogate doświadczenie biznesowe zdobyte w branży e-commerce.

Z samego Jabuba oraz z jego zamiłowania do dobrego stylu czerpiemy w Marlé Home pełnymi garściami.

Odwiedzając różne zakątki świata, poznałem wiele interesujących wnętrz zaprojektowanych według rozmaitych filozofii i zrealizowanych z wykorzystaniem zróżnicowanych materiałów. Branża modowa jest najbliższa mojemu sercu, ale jestem przekonany, że żaden strój, nawet ten będący dziełem najlepszego projektanta i stworzony z materiału najwyższej jakości, nie zostanie w pełni doceniony, jeśli nie będzie korespondował z dorównującym mu otoczeniem – podkreśla Jakub.

BIANCO CARRARA | LUDZIE | RZEMIEŚLNICY | STAL | KAMIEŃ | DREWNO | BESPOKE

RZEMIEŚLNICY

OGROMNE DOŚWIADCZENIE

WSPANIAŁE HISTORIE

MARLÉ HOME

TO WŁAŚNIE IM W OGROMNYM STOPNIU
ZAWDZIĘCZAMY WYSOKĄ JAKOŚĆ
NASZYCH PRODUKTÓW.

WIEMY, ŻE TYLKO PEŁEN PASJI CZŁOWIEK
POTRAFI STWORZYĆ PRZEDMIOTY,
KTÓRE ZACHWYCĄ INNYCH LUDZI.

MEBLE I AKCESORIA, KTÓRE ZNAJDZIESZ W MARLÉ *HOME*,
SĄ TWORZONE PRZEZ WSPANIAŁYCH LUDZI.

DLA WSPANIAŁYCH LUDZI.

BIANCO CARRARA | NAUSŁYNNIEJSZY MARMUR ŚWIATA

BIANCO CARRARA | LUDZIE | RZEMIEŚLNICY | STAL | KAMIEŃ | DREWNO | BESPOKE



PRAWDZIWE DZIEŁA SZTUKI, ZAMKNIĘTE W UNIKATOWY PRODUKT

RZEMIEŚLNICY



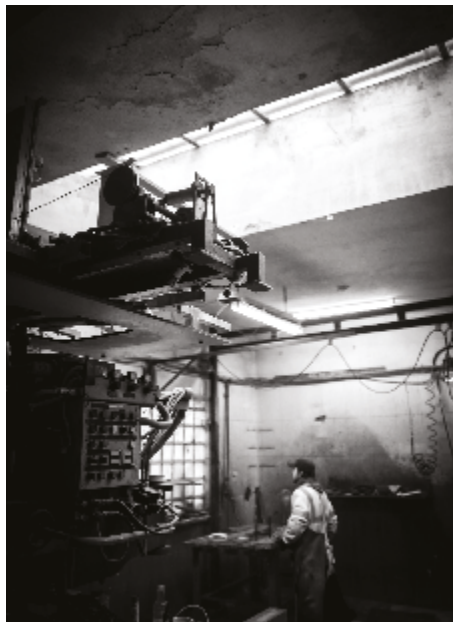
MARLÉ HOME

BIANCO CARRARA | NAUSŁYNNIEJSZY MARMUR ŚWIATA

BIANCO CARRARA | LUDZIE | RZEMIEŚLNICY | STAL | KAMIEŃ | DREWNO | BESPOKE

Współpracujemy z zaufanymi dostawcami, którzy pozwalają nam sprowadzać kamień z całego świata oraz z uzdolnionymi rzemieślnikami z Polski – kamieniarzami, stolarzami, spawaczami.

Dzięki ich ciężkiej pracy, precyzji i talentowi kamień, drewno i stal przestają być tylko surowcami i przeradzają się w prawdziwe dzieła sztuki.



BIANCO CARRARA | LUDZIE | RZEMIEŚLNICY | STAL | KAMIEŃ | DREWNO | BESPOKE



MARLÉ HOME

MARLÉ HOME



BIANCO CARRARA | NAUSŁYNNIEJSZY MARMUR ŚWIATA

BIANCO CARRARA | LUDZIE | RZEMIEŚLNICY | STAL | KAMIEŃ | DREWNO | BESPOKE

MARLÉ HOME



BIANCO CARRARA | LUDZIE | RZEMIEŚLNICY | STAL | KAMIEŃ | DREWNO | BESPOKE

RZE MIEŚ LNI CY

KILKADZIESIĄT LAT
DOŚWIADCZENIA,
OGROMNA WIEDZA.
TYSIĄCE ZREALIZOWANYCH
ZADAŃ. KUNSZT. SZCZEROŚĆ.
MĄDROŚĆ. I WIELKIE SERCA.

MARLÉ HOME



MARLÉ HOME

BIANCO CARRARA | NAUSŁYNNIEJSZY MARMUR ŚWIATA

BIANCO CARRARA | LUDZIE | RZEMIEŚLNICY | STAL | KAMIEŃ | DREWNO | BESPOKE

STAL

WYTRZYMAŁA I UNIWERSALNA

DESIGNERSKA PRZYPRAWA

TWARDA, ZIMNA, CIĘŻKA.

STAL WYDAJE SIĘ BEZDUSZNA.
ALE WPRAWNY RZEMIEŚLNIK DOSKONALE WIE,
JAK TCHNAĆ W NIĄ ŻYCIE.

PRZEKONAJ SIĘ SAM. SPÓJRZ NA FINEZYJNE KSZTAŁTY,
PRZYJRZYJ SIĘ PRECYZYJNIE WYKONANYM SPAWOM,
ZOBACZ, JAK CIEMNY LAKIER KONTRASTUJE
Z INNymi ELEMENTAMI WNĘTRZA, A DOCENISZ
NIEBYWAŁY CHARAKTER MEBLI POWSTAŁYCH
Z JEJ UŻYCIEM.

BIANCO CARRARA | LUDZIE | RZEMIEŚLNICY | STAL | KAMIEŃ | DREWNO | BESPOKE

Stal ma w naszej ofercie specjalne miejsce. W Marlé Home traktujemy ją, jako istotny dodatek do drewna i kamienia, prawdziwą designerską przyprawę. A o jej wytrzymałości i uniwersalności nie trzeba nawet wspominać.



MARLÉ HOME :
EVJA

MARLÉ HOME

MARLÉ HOME :
EVJA



BIANCO CARRARA | NAUSŁYNNIEJSZY MARMUR ŚWIATA

BIANCO CARRARA | LUDZIE | RZEMIEŚLNICY | STAL | KAMIEŃ | DREWNO | BESPOKE

KAMIEŃ

WIELKIE IMPERIUM

KLUCZOWE MIEJSCE W HISTORII CZŁOWIEKA

KAMIEŃ ZAJMUJE KLUCZOWE MIEJSCE
W HISTORII CZŁOWIEKA. BUDOWAŁ STAROŻYTNE IMPERIA,
BUDUJE TEŻ OFERTĘ MARLE HOME.

DYSPONUJEMY SZEROKIM DOSTĘPEM
DO NATURALNEGO KAMIENIA NAJWYŻSZEJ JAKOŚCI.
ŁĄCZYMYS GO Z DREWNIEM I STALĄ, BY WYDOBYĆ
Z NIEGO TO, CO NAJLEPSZE.

NASZA KOLEKCJA OPIERA SIĘ PRZED E WSZYSTKIM
NA MARMURZE, ALE OFERUJEMY TEŻ WYROBY
WYKONANE Z KWARCYTU, TRAWERTYNU,
A NAWET RZADKIEGO ONYKSU.

BIANCO CARRARA | LUDZIE | RZEMIEŚLNICY | STAL | KAMIEŃ | DREWNO | BESPOKE

Z włoskiej Toskanii sprowadzamy słynny na cały świat marmur Bianco Carrara. Z tego biało-szarego kamienia o delikatnej urodzie powstawały budowle Starożytnego Rzymu, doceniali go również renesansowi artyści, w tym sam Michał Anioł.

Kararyjski marmur to klasyczny materiał, który perfekcyjnie sprawdza się w jasnych wnętrzach. Marmur Bianco Carrara jest u nas dostępny w trzech rodzajach – Venatino, Elegance oraz Gioia.

Może być polerowany lub otrzymywać satynowe wykończenie.



MARLÉ HOME :
LOEN

TOSKANIA ,
CARRARA

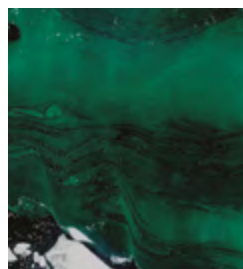
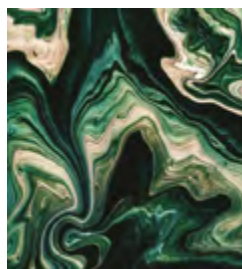
MARMUR

BIANCO CARRARA | LUDZIE | RZEMIEŚLNICY | STAL | KAMIEŃ | DREWNO | BESPOKE



↑ MARLÉ HOME :
SVART

Gustującym w ciemnych barwach proponujemy hiszpański marmur Nero Marquina oraz marokański Saint Laurent. Nero Marquina jest klasycznym czarnym marmurem poprzecinanym mocno kontrastującymi jasnymi żyłami. Saint Laurent słynie natomiast z ciemnobrązowego tła, któremu towarzyszy biały, beżowy, a niekiedy nawet złoty rysunek. Nie mniej charakterystyczny jest sprowadzany z Indii marmur Verde Guatemala. Cechuje go unikalna barwa przypominająca butelkową zieleń. Kamienie Nero Marquina, Saint Laurent oraz Verde Guatemala oferujemy w odmianie polerowanej. Marmur Nero Marquina może być również zwieńczony satynową powierzchnią.



MARLÉ HOME

NERO MAR QUINA

MARLÉ HOME :
SVART

BIANCO CARRARA | NAUSŁYNNIEJSZY MARMUR ŚWIATA

MARLÉ HOME :
SVART



MARLÉ HOME :
SVART



MARLÉ HOME :
SVART
↓
—

BIANCO CARRARA | LUDZIE | RZEMIEŚLNICY | STAL | KAMIEŃ | DREWNO | BESPOKE



MARLÉ HOME,
KWARCYT

*lux
white*

WYBITNA TRWAŁOŚĆ

Zwolennicy jasnych kamieni mogą sięgnąć jeszcze dalej, aż do Brazylii i wybrać kwarcyt White Lux. Choć wyglądem przypomina biały marmur, kwarcyt jest materiałem znacznie twardszym, przewyższa w tej kwestii nawet granit.

Cechuje się więc wyjątkową odpornością na ścieranie, zarysowania oraz zanieczyszczenia. Świetnie sprawdza się jako materiał tworzący podłogi, schody, blaty czy parapety. Na dodatek również może być polerowany lub mieć satynową powierzchnię.

KWARCYT

BIANCO CARRARA | LUDZIE | RZEMIEŚLNICY | STAL | KAMIEŃ | DREWNO | BESPOKE

W Marle Home znajdziesz również przedmioty wykonane ze szczotkowanego trawertynu. Starożytni Egipcjanie tworzyli z tego kamienia rzeźby, Rzymianie zbudowali z niego słynne Koloseum, a później posłużył do wykończenia fasady Bazyliki Świętego Piotra. Choć pod względem składu chemicznego bliski marmurowi, trawertyn jest materiałem miększym i bardziej porowatym, a więc delikatniejszym. Dzięki jasnej, zwykle beżowej barwie perfekcyjnie sprawdza się jako ozdoba przytulnych wnętrz.

TRAWERTYNER

MARLÉ HOME



MARLÉ HOME :
EVJA

BIANCO CARRARA | NAUSŁYNNIEJSZY MARMUR ŚWIATA

BIANCO CARRARA | LUDZIE | RZEMIEŚLNICY | STAL | KAMIEŃ | DREWNO | BESPOKE



MARLÉ HOME :
EVJA

MARLÉ HOME :
EVJA



BIANCO CARRARA | LUDZIE | RZEMIEŚLNICY | STAL | KAMIEŃ | DREWNO | BESPOKE

DREWNO

WARTY STATUSU LEGENDY

PIĘKNY I WYTRZYMAŁY MATERIAŁ

MARLÉ HOME

KIEDYŚ BYŁO PODSTAWOWYM MATERIAŁEM
BUDOWLANYM I WYKOŃCZENIOWYM. DO DZIŚ
SPRAWDZA SIĘ W TYCH ROLACH ZNAKOMICIE.

W EPOCE WSZĘDOBYLSKIEGO PLASTIKU CORAZ
WIĘCEJ OSÓB PONOWNIE ODKRYWA WALORY DREWNA.
ZNAJDZIE SIĘ DLA NIEGO MIEJSCE W KAŻDYM WNĘTRZU,
NIEZALEŻNIE OD STYLU WYKOŃCZENIA. W MARLÉ *HOME*
WIEMY O TYM DOSKONALE. CHĘTNIE ŁĄCZYM DREWNO
Z KAMIENIEM, BY WYDOBYĆ Z OBU TYCH NATURALNYCH
MATERIAŁÓW TO, CO NAJLEPSZE. PROPONUJEMY
PRZED E WSZYSTKIM DREWNO DĘBU I JESIONU.
Z OBU TYCH DRZEW UZYSKAMY PIĘKNY I WYTRZYMAŁY
MATERIAŁ, ALE KAŻDY JEST NIECO INNY.

BIANCO CARRARA | NAUSŁYNNIEJSZY MARMUR ŚWIATA

BIANCO CARRARA | LUDZIE | RZEMIEŚLNICY | STAL | KAMIEŃ | DREWNO | BESPOKE

Dąb ma status legendy. Rzymianie, Grecy, Celtowie czy Germanie – wszyscy łączyli drzewa dębu z obecnością swoich bogów. Dzięki wielkim rozmiarom i długowieczności dąb stał się symbolem siły i trwałości.

Takie samo jest jego drewno. Dębina słynie z twardości, odporności na ścieranie i wytrzymałości na obciążenia. Nic dziwnego, że właśnie w dębowych beczkach przechowuje się szlachetne trunki. A meble z tego drewna w niejednej rodzinie są przekazywane z pokolenia na pokolenie.

Dębina zachwyca też wyglądem – na ogół prostymi słojami i porowatą strukturą. Jednocześnie jest dość trudna w obróbce, co nadaje wykonanym z niej przedmiotom dodatkowego charakteru.



MARLÉ HOME :
TRE



MARLÉ HOME



MARLÉ HOME :
TRE

BIANCO CARRARA | NAUSŁYNNIEJSZY MARMUR ŚWIATA

BIANCO CARRARA | LUDZIE | RZEMIEŚLNICY | STAL | KAMIEŃ | DREWNO | BESPOKE

MARLÉ HOME :
PO LEWEJ : TRE ,
PONIŻEJ : FLO



MARLÉ HOME



MARLÉ HOME :
FLO

BIANCO CARRARA | NAUSŁYNNIEJSZY MARMUR ŚWIATA

BIANCO CARRARA | LUDZIE | RZEMIEŚLNICY | STAL | KAMIEŃ | DREWNO | BESPOKE

Drewno jesionowe nie zyskało aż takiej popularności jak dębowe, choć okazuje się jego świetną alternatywą.

Jesion wyniosły – którego w Polsce spotkać najłatwiej – jest uważany za jeden z najstarszych gatunków drzew na ziemi. Nasi przodkowie świetnie zdawali sobie sprawę z jego potencjału. Przed wiekami drewno jesionu wykorzystywano do wyrobu łuków i włóczni. Później zdobyło uznanie producentów sprzętu sportowego, którzy zaczęli robić z niego kije bilardowe, narty czy rakiety do tenisa.

Taką karierę zawdzięcza połączeniu dwóch cech – twardości (bywa nawet twardsze od dębiny) i elastyczności. Drewno jesionowe jest jednak mniej odporne na wilgoć. Od dębowego różni się również bardziej wyrazistym rysunkiem słojów.



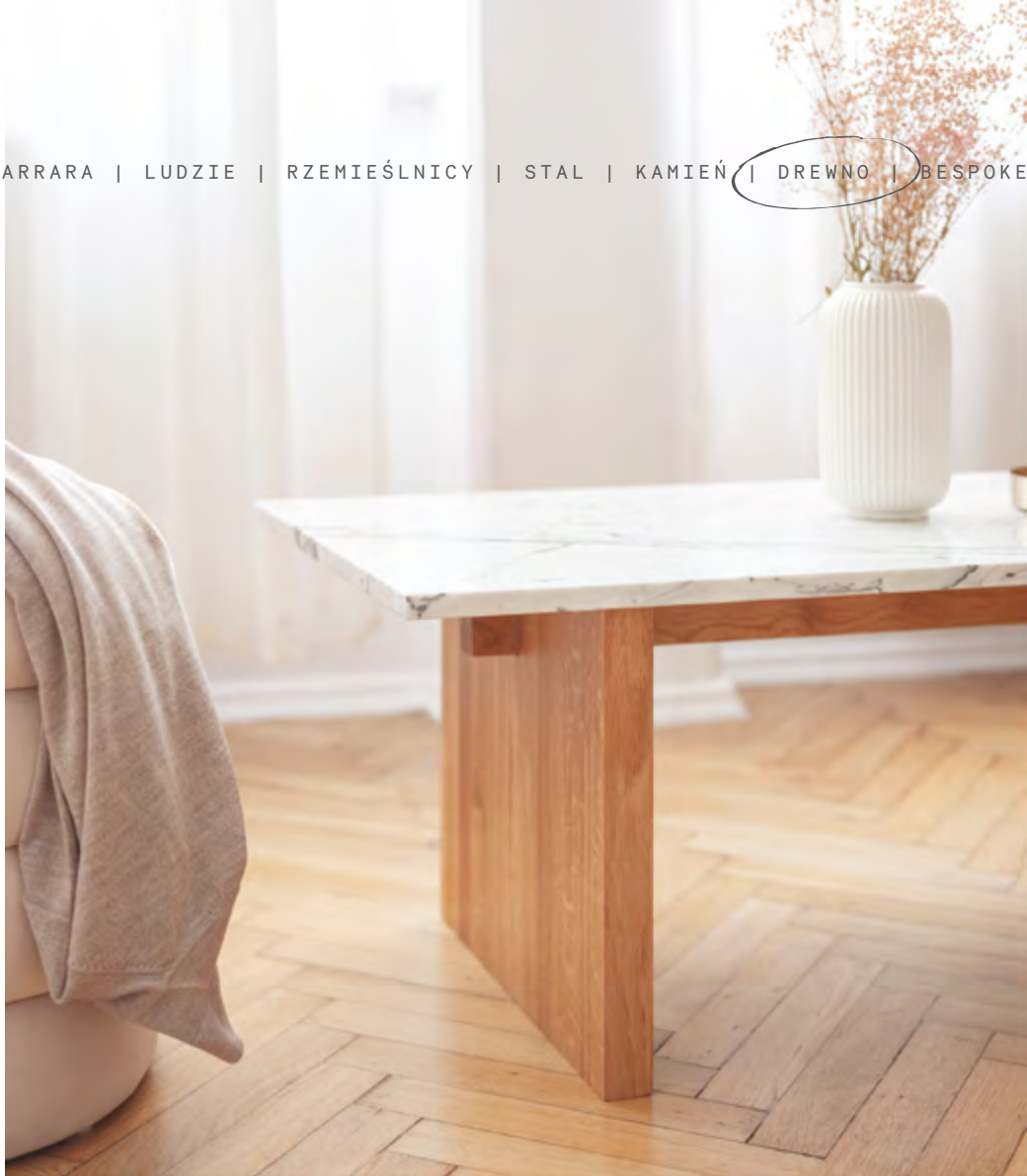
MARLÉ HOME



MARLÉ HOME :
EGGE

BIANCO CARRARA | NAUSŁYNNIEJSZY MARMUR ŚWIATA

BIANCO CARRARA | LUDZIE | RZEMIEŚLNICY | STAL | KAMIEŃ | DREWNO | BESPOKE



MARLÉ HOME :
EGGE

MARLÉ HOME :
EGGE



BIANCO CARRARA | LUDZIE | RZEMIEŚLNICY | STAL | KAMIEŃ | DREWNO | BESPOKE

BESPOKE

BEZKRESNA WIELOWYMIAROWOŚĆ SZYTA NA MIARĘ

GDY WSZYSTKO MA SWÓJ CEL

MARLÉ HOME

PERFEKCYJNIE URZĄDZONE WNĘTRZE TO TAKIE,
W KTÓRYM NIC NIE JEST DZIEŁEM PRZYPADKU.
KAŻDY ELEMENT JEST IDEALNIE DOPASOWANY
DO POZOSTAŁYCH, MA OKREŚLONĄ ROLĘ I WŁASNE
MIEJSCE. W MARLÉ *HOME* WIEMY O TYM DOSKONALE.

DLATEGO PROPONUJEMY USŁUGĘ MARLÉ *BESPOKE*.

W RAMACH MARLÉ *BESPOKE* REALIZUJEMY
NAWET NAJBARDZIEJ ORYGINALNE I ODWAŻNE POMYSŁY
DOTYCZĄCE WYSTROJU WNĘTRZ. NIEZALEŻNIE,
CZY URZĄDZASZ PRZESTRZEŃ DOMOWĄ,
BIZNESOWĄ CZY PUBLICZNĄ.

BIANCO CARRARA | NAUŚŁYNNIEJSZY MARMUR ŚWIATA

BIANCO CARRARA | LUDZIE | RZEMIEŚLNICY | STAL | KAMIEŃ | DREWNO | BESPOKE

MARZENIA STAJĄ SIĘ RZECZYWISTOŚCIĄ

Marle Bespoke oznacza zachwycające
akcesoria, nietuzinkowe meble,
a nawet całe wnętrza wykończone
materiałami najwyższej próby.
Potrzebujesz dekoracyjnego popiersia?
A może marzysz o łazience z marmuru?
Sprowadzimy kamień najwyższej jakości
i zatrudnimy utalentowanych
rzemieślników, by zrealizować
Twoją wizję.

MARLÉ HOME,
WIZUALIZACJA



MARLÉ HOME

MARLÉ HOME, WIZUALIZACJA



BIANCO CARRARA | NAUSŁYNNIEJSZY MARMUR ŚWIATA



MARLÉ HOME,
WIZUALIZACJA



MARLÉ HOME,
WIZUALIZACJA



MARLÉ HOME, WIZUALIZACJA

Do wykonania naszych mebli używamy wyłącznie starannie wyselekcjonowanych kamieni. Ze względu na ich naturalny charakter mogą one różnić się nieznacznie kolorem, odcieniem, motywem uzycienia w stosunku do prezentowanych zdjęć katalogowych.



EVJA

Konsola Evja to elegancki i odważny mebel ze względu na swoją nieoczywistą kolorystykę. Miedziana podstawa w połączeniu z ciepłymi odcieniami porowatego trawertynu nadają wyjątkowy charakter w przedpokoju lub salonie. Dekoracyjnie wykonane zdobienia nawiązują do stylu Art Deco.

Dane techniczne:

- wysokość: 90cm
- szerokość: 100cm
- głębokość: 30cm
- grubość blatu: 2cm

Wykończenie: szczotkowane

Materiały: trawertyn, stal malowana proszkowo

Produkt ręcznie wykonany w Polsce.



EGGE

Stolik Egge inspirowany duńskim designem urzeka swoją surową naturą. Podstawa wykonana z litego dębu oraz marmurowy blat o łagodnych krawędziach dodają wnętrzu klimatu północy - połączenia estetyki z funkcjonalnością.

Dane techniczne:

- wysokość: 42cm
- szerokość: 110cm
- głębokość: 55cm
- grubość blatu: 2cm

Wykończenie: polerowane/satyna/szczotkowane

Materiały: marmur bianco carrara venatino, lite drewno dębowe

Produkt ręcznie wykonany w Polsce.



Do wykonania naszych mebli używamy wyłącznie starannie wyselekcjonowanych kamieni. Ze względu na ich naturalny charakter mogą one różnić się nieznacznie kolorem, odcieniem, motywem uzycienia w stosunku do prezentowanych zdjęć katalogowych.



LOEN

Konsola Loen to bardzo stylowy i użytkowy mebel. Dwie półki z pięknego polerowanego marmuru tworzą przestrzeń do zaaranżowania wyjątkowej dekoracji - pomieszczą sporo przedmiotów takich jak książki, wazon, świeczki. Zaokrąglone kształty blatów nadają całości kompozycji lekkości i z łatwością wpasują się w klasyczne i nowoczesne wnętrza.

Dane techniczne:

- wysokość: 90cm
- szerokość: 100cm
- głębokość: 25cm
- grubość blatu: 2cm

Wykończenie: polerowane/satyna

Materiały: marmur bianco carrara venatino lub elegance,

stal malowana proszkowo

Produkt ręcznie wykonany w Polsce.

TRE

Jasny Carraryjski marmur w połączeniu z naturalnym jesionem to niezwykle stylowe połączenie oparte na kontraście kolorystycznym tych dwóch szlachetnych materiałów. Polerowany blat dodaje wdzięku, a precyzyjnie wykonana podstawa z drewna przytulnego charakteru. Zdobędzie uznanie miłośników stylu Boho lub skandynawskiego.

Dane techniczne:

- wysokość: 40cm
- średnica: 40/60cm
- grubość blatu: 2cm

Wykończenie: polerowane/szczotkowane/satyna

Materiały: marmur bianco carrara venatino, naturalny jesion

Produkt ręcznie wykonany w Polsce.

Do wykonania naszych mebli używamy wyłącznie starannie wyselekcjonowanych kamieni. Ze względu na ich naturalny charakter mogą one różnić się nieznacznie kolorem, odcieniem, motywem uzycienia w stosunku do prezentowanych zdjęć katalogowych.



CUBY

Wykonany całkowicie ręcznie z ogromną precyzją. Z pozoru minimalistyczna forma wnosi odrobinę nonszalancji do wnętrza i zachwyca mocniejszym szarym uzycieniem, charakterystycznym dla gatunku Carrara Venatino. Designerska propozycja dla wymagających i korzystających z nieszablonowych rozwiązań w wyposażeniu wnętrz. Nasza seria cubów występuje w dwóch rozmiarach oraz alternatywnym wariacie kolorystycznym – czarnym Nero Marquina.

Dane techniczne:

Mniejszy:	Większy:
- wysokość: 40cm	- wysokość: 37cm
- szerokość: 40cm	- szerokość: 100cm
- głębokość: 40cm	- głębokość: 58cm

Wykończenie: polerowane/satyna
Materiały: marmur bianco carrara venatino
Produkt ręcznie wykonany w Polsce.



FLO

Flo to kolejny okrągły stolik z naszej kolekcji, który swój wdzięk zawiera w prostocie. Wyrażony w geometrycznych kształtach i proporcjach daje poczucie świeżości, równowagi. Satynowe wykonanie sprawia, że wygląda subtelnie i nie przytłacza wnętrza.

Dane techniczne:

- wysokość: 40cm
- średnica: 70cm
- grubość blatu: 2cm

Wykończenie: polerowane/satyna
Materiały: marmur bianco carrara venatino
Produkt ręcznie wykonany w Polsce.

Do wykonania naszych mebli używamy wyłącznie starannie wyselekcjonowanych kamieni. Ze względu na ich naturalny charakter mogą one różnić się nieznacznie kolorem, odcieniem, motywem uzycienia w stosunku do prezentowanych zdjęć katalogowych.



MANE

Połączenie smukłych nóg i ekskluzywnego marmuru sprawia, że stolik Mane jest wyjątkowo elegancki i odnajdzie się zarówno w klasycznych jak i nowoczesnych projektach wnętrz mid-century w sąsiedztwie sofy w salonie, a jego mniejszy wariant jako stolik nocny w sypialni lub pomocniczy w jakimkolwiek miejscu Twojego domu. Dzięki dostępności trzech wariantów, możesz dopasować produkt do swoich indywidualnych potrzeb.

Dane techniczne:

- wysokość: 37cm
- średnica: 40/60/80cm
- grubość blatu: 2cm

Wykończenie: polerowane/satyna/szczotkowane
Materiały: marmur bianco carrara elegance, stal malowana proszkowo
Produkt ręcznie wykonany w Polsce.



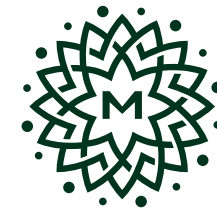
SVART

Głębia czerni hiszpańskiego Nero Marquina to kwintesencja elegancji bez podziału na style. Użycie szlachetnego marmuru i jego szczotkowane wykończenie, mimo prostej formy czyni stolik Svart wyjątkowym. Zachwyca fakturą i wzorami stworzonymi przez naturę.

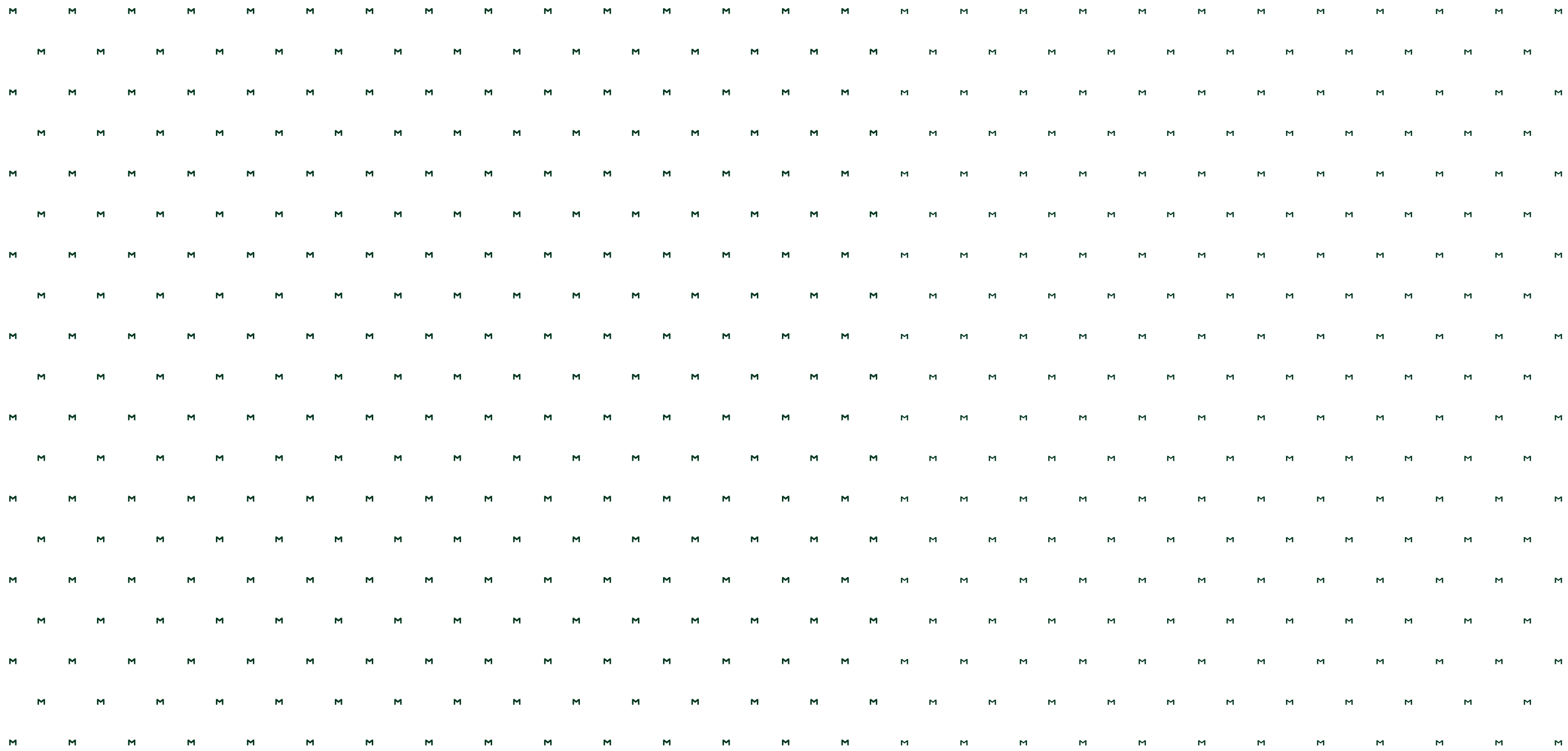
Dane techniczne:

- wysokość: 37cm
- średnica: 60cm
- grubość blatu: 2cm

Wykończenie: polerowane/satyna
Materiały: marmur Nero Marquina, stal malowana proszkowo
Produkt ręcznie wykonany w Polsce.



MARLÉ
Home



MARLEHOME.COM

